



Белоярский район
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Белоярского района
«Центр развития ребенка - детский сад «Сказка» г. Белоярский»
(МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский)»

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
Протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего МАДОУ
«Детский сад «Сказка» г. Белоярский»
от 31.08.2023 г. № 310



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

2-младшей группы «Репка» № 13

муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения Белоярского района
«Центр развития ребенка – детский сад «Сказка»
г. Белоярский»

Воспитатели: Викторова Т.А.

Солдатова А.М.

г. Белоярский
2023год

№ п/п	Фамилия, имя ребенка.
1.	Алешина Александра
2.	Глухарева Ксения
3.	Дука Мирабелла
4.	Кашникова Юлия
5.	Кейс Максим
6.	Кептануш Мария
7.	Колинько Максим
8.	Кондратенко Варвара
9.	Кудашова Кира
10.	Кузнецова Ксения
11.	Кузнецов Роман
12.	Лазарев Лев
13.	Лазарева София
14.	Лиджиева София
15.	Лушников Кирилл
16.	Лях Ян
17.	Никулина Есения
18.	Орымбаев Таир
19.	Пиманов Данил
20.	Пономаренко Филат
21.	Степаненко Регина
22.	Фролова Василиса
23.	Харченко Роман
24.	Чуев Максим
25.	Шумков Макар
26.	Япаров Егор

ПРИНЯТ
решением педагогического совета МАДОУ
протокол № 4 от «25» мая 2023 года

УТВЕРЖДЕН
Приказом заведующего
МАДОУ
«Детский сад «Сказка» г.
Белоярский»
от «25» мая 2023 года №
170

Календарный учебный график на 2023 – 2024 учебный год
(вторая младшая (3-4 года), средняя (4-5 лет), старшая (5-6 лет), подготовительная (6-7 лет)
группы, разновозрастная)

сентябрь 2023 год							октябрь 2023 год							ноябрь 2023 год							декабрь 2023 год						
п	в	с	ч	п	с	в	п	в	с	ч	п	с	в	п	в	с	ч	п	с	в	п	в	с	ч	п	с	в
н	т	р	т	т	б	с	н	т	р	т	т	б	с	н	т	р	т	т	б	с	н	т	р	т	т	б	с
				1	2	3							1			1	2	3	4	5					1	2	3
4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10
1	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
1	2	3	4	5	6	7	0	1	2	3	4	5	3	4	5	6	7	8	9	1	2	3	4	5	6	7	
1	1	2	2	2	2	2	6	7	8	9	0	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2
8	9	0	1	2	3	4	2	2	2	2	2	2	2	0	1	2	3	4	5	6	8	9	0	1	2	3	4
2	2	2	2	2	3		3	4	5	6	7	8	9	2	2	2	3				2	2	2	2	2	3	3
5	6	7	8	9	0		0	1						7	8	9	0				5	6	7	8	9	0	1
январь 2024 год							февраль 2024 год							март 2024 год							апрель 2024 год						
п	в	с	ч	п	с	в	п	в	с	ч	п	с	в	п	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт		
н	т	р	т	т	б	с	н	т	р	т	т	б	с	н							н						
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4					1	2	3	1	2	3	4			
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12		
1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19		
5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26		
2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	25	26	27	28	29	30	31	29	30					
2	3	3					9	0	1	2	3	4	5														
9	0	1					2	2	2	2																	
							6	7	8	9																	
май 2024 год							июнь 2024 год							июль 2024 год							август 2024 год						
п	в	с	ч	п	с	в	п	в	с	ч	п	с	в	п	в	с	ч	п	с	в	п	в	с	ч	п	с	в
н	т	р	т	т	б	с	н	т	р	т	т	б	с	н	т	р	т	т	б	с	н	т	р	т	т	б	с
		1	2	3	4	5						1	2	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1	1
3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5	6	7	8
2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	2	3	4	5	6	7	8	9	0	1	2	3	4	5
2	2	2	3	3			2	2	2	2	2	2	3	2	3	3					2	2	2	2	3	3	
7	8	9	0	1			4	5	6	7	8	9	0	9	0	1					6	7	8	9	0	1	
Учебный период с 01.09.2023 год по 31.05.2024 год														Летний оздоровительный период с 01.06.2024 год по 31.08.2024 год													
образовательная деятельность														32 учебных недели (155 рабочих дня)													
каникулярное время														3 недели (13 рабочих дней)													

	диагностический период	4 недели (12 рабочих дней)
	праздничные дни: <u>2023 год:</u> 4 ноября; <u>2024 год:</u> 1 января, 7 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая, 12 июня, 4 ноября; длинные выходные: 04.11.2023-06.11.2023; 30.12.2023-08.01.2024; 23.02.2024-25.02.2024; 08.03.2024-10.03.2024; 01.05.2024-05.05.2024; перенос праздничных дней: <u>2023 год:</u> 4 ноября – 6 ноября; <u>2024 год:</u> 6 января – 10 мая; 7 января – 31 декабря, 27 апреля – 29 апреля	

Режим работы дошкольного образовательного учреждения: 12 часов (7⁰⁰-19⁰⁰), 5 дней в неделю. Выходные дни – суббота, воскресенье.

Целевой раздел Федеральной программы

15. Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

15.3.1. К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения

сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

III. Содержательный раздел Федеральной программы

18. Социально-коммуникативное развитие.

18.4. От 3 лет до 4 лет.

18.4.1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

18.4.2. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

- Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

- Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

- Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

- Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

- Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

- Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с

назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

- Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

- Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

- Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

- Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

- Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

- Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

- Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

- Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

19. Познавательное развитие.

19.4. От 3 лет до 4 лет.

19.4.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

19.4.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (*красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый*), знакомит с оттенками (*розовый, голубой, серый*) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

- педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

- педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с

населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (*ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое*). Знакомит с трудом работников ДОО (*помощника воспитателя, повара, дворника, водителя*). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (*большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие*). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (*морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие*), их вкусовыми качествами (*кислый, сладкий, соленый*).

4) Природа:

- педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.

- Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

- Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

20. Речевое развитие.

20.4. От 3 лет до 4 лет.

20.4.1. В области **речевого развития** основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со

взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

20.4.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

- педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования

(наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

- педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

21. Художественно-эстетическое развитие.

21.4. От 3 лет до 4 лет.

21.4.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

- воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

- развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
 - формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
 - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
 - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
 - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
 - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
 - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
 - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
 - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным,

пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

21.4.2. Содержание образовательной деятельности.

21.4.2.1. Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

21.4.2.2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у

детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

- педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

- педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

- педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;

педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

21.4.2.3. Конструктивная деятельность.

- Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

21.4.2.4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание:

педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение:

педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество:

педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

- педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

- педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

- поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

21.4.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

21.4.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

22. Физическое развитие.

22.4. От 3 лет до 4 лет.

22.4.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

22.4.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие,

музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (*основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения*).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую;

хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

- Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

- Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

- Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

- Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

- Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют

подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

- Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

24. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

24.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

24.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

24.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (*самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности*). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

24.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

24.5. **Игра** занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим

видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

24.6. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

24.7. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

24.8. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

24.9. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

24.10. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

24.11. Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

24.12. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

24.13. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

24.14. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

24.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

24.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

24.17. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (*игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое*). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

24.18. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и

инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

24.19. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

24.20. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (*творческая инициатива*);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (*инициатива целеполагания*);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (*познавательная инициатива*);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (*коммуникативная инициатива*);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (*игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности*).

24.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

24.22. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

25.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения,

восхищения.

25.5. В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

25.8. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке,

зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Пояснительная записка к учебному плану

МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский»

Учебный план МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский» разработан в соответствии с:

- 1) Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- 3) Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования, регистрационный № 59599»;
- 4) Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 5) Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- 6) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный регистрационный № 72264);
- 7) Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 г. 371847);
- 8) Уставом МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский», утвержденного распоряжением Комитета по образованию администрации Белоярского района от 01.08.2022 г. № 253.

Образовательная деятельность во всех возрастных группах осуществляется в соответствии с учебным графиком по реализации ОП ДО, разработанной в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО.

В дошкольной организации функционирует 13 возрастных групп общеразвивающей направленности для детей в возрасте от 1,5 до 7(8)-ми лет, 7 групп компенсирующей направленности в возрасте от 3 до 8 лет (4 группы для детей с задержкой психического развития, 2 группы для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития, 1 группа для детей с расстройством аутистического спектра) и 1 группа кратковременного пребывания для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет.

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием детей с 07.00 до 19.00 часов, исключая выходные и праздничные дни. Начало учебного года - 01 сентября, конец учебного года - 28 мая. 29, 30 и 31 мая 2024 года занятия не планируются,

проводятся мероприятия, посвященные окончанию учебного года и, мероприятия, проводимые в рамках акции «Спаси и сохрани».

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю. Всего учебных недель в группах раннего возраста – 29 учебных недель, детей дошкольного возраста – 32 учебные недели.

В План включены пять образовательных областей, обеспечивающих физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие воспитанников. Каждой области соответствует определенная НОД:

- 1) физическое развитие: физическая культура;
- 2) социально - коммуникативное развитие: ОБЖ;
- 3) познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром;
- 4) речевое развитие: развитие речи, подготовка к обучению грамоте, художественная литература;
- 5) художественно-эстетическое развитие: рисование, продуктивная деятельность и музыка.

Общий объем нагрузки в течение дня и недели рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и учреждения:

- I младшая группа – 90 мин (9 занятий по 10 минут);
- II младшая группа – 150 мин (10 занятий по 15 минут);
- Средняя группа – 200 мин (10 занятий по 20 минут);
- Старшая группа – 325 мин (13 занятий по 25 минут);
- Подготовительная к школе группа – 450 мин (15 занятий по 30 минут).

В структуре учебного Плана входят: обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (парциальные программы), которая учитывает особенности дошкольных групп. Обе части реализуются во взаимодействии друг с другом и выдерживаются в общей логике. Учет индивидуального развития воспитанников осуществляется: с 01.09.2023 года по 08.09.2023 года в группах для детей с 3 до 7 лет, с 02.05.2024 года по 08.05.2024 года во всех возрастных группах.

На основе Плана составлено расписание образовательной деятельности.

**Тематический план работы МАДОУ на 2023 – 2024 учебный год
(вторая младшая группа)**

Месяц	Период	Тема
Сентябрь	1 неделя	01.09 – 08.09 До свиданья, лето!
	2 неделя	11.09 – 15.09 Мой любимый детский сад! День города
	3 неделя	18.09 – 22.09 Осень в гости к нам пришла
	4 неделя	25.09 – 29.09 Овощи в огороде 27 сентября – День дошкольного работника
Октябрь	1 неделя	02.10 – 06.10 Фрукты в саду 1 октября – Международный день пожилых людей
	2 неделя	09.10 – 13.10 Я вырасту здоровым. Части тела 15 октября – День отца в России
	3 неделя	16.10 – 20.10 Домашние животные
	4 неделя	23.10 – 27.10 Дикие животные
	5 неделя	30.10 - 03.11 Давай дружить!
Ноябрь	1 неделя	07.11 – 10.11 Каникулы Улица. Мой город Город
	2 неделя	13.11 – 17.11 Одежда и обувь
	3 неделя	20.11 – 24.11 День матери. Мамина забота о детях 26 ноября – День матери в России
	4 неделя	27.11 – 01.12 Здравствуй, зимушка-зима
Декабрь	1 неделя	04.12 – 08.12 Мой дом. Мебель в нём
	2 неделя	11.12 – 15.12 Птицы у кормушки
	3 неделя	18.12 – 22.12 Животные зимой
	4 неделя	25.12 – 29.12 Каникулы Украшай лесную гостью! Игрушки и украшения для елочки. Хвойные деревья 31 декабря – Новый год
Январь	2 неделя	09.01 – 12.01 Зимние забавы
	3 неделя	15.01 – 19.01 Мой дом. Посуда на кухне
	4 неделя	22.01 – 26.01 Аквариумные рыбы
	5 неделя	29.01 – 02.02 Профессии детского сада
Февраль	1 неделя	05.02 – 09.02 Наши любимые игрушки
	2 неделя	12.02 – 16.02 Транспорт
	3 неделя	19.02 – 22.02 Папин праздник 23 февраля – День защитника Отечества
	4 неделя	26.02 – 01.03 Что такое хорошо и что такое плохо?
Март	1 неделя	04.02 – 07.03 Каникулы Мамин праздник. Женские профессии 8 марта – Международный женский день
	2 неделя	11.03 – 15.03 К нам пришла Весна-красна! Масленица
	3 неделя	18.03 – 22.03 Народная игрушка
	4 неделя	25.03 – 29.03 В мире сказок и театра 27 марта – Всемирный день театра
Апрель	1 неделя	01.04 – 05.04 Я и мое здоровье
	2 неделя	08.04 - 12.04 Неживая природа вокруг нас 12 апреля – День космонавтики
	3 неделя	15.04 – 19.04 Птицы домашние
	4 неделя	22.04 – 26.04 Моя безопасность
Май	1 неделя	27.04 – 03.05 Труд людей весной 1 мая – праздник весны и труда
	2 неделя	06.05 – 08.05 Великий праздник – День Победы! 9 мая – День Победы
	3 неделя	13.05 – 17.05 Насекомые
	4 неделя	20.05 – 24.05 Цветочная палитра. Растения на участке
	5 неделя	27.05 – 31.05 Скоро лето 1 июня – День защиты детей

**Организация режима пребывания детей года
в МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский»
Холодный период времени года**

№ п/п	Режимные моменты	Возраст детей
		3-4 года
1.	Прием детей. Осмотр. Утренний фильтр. Самостоятельная игровая деятельность.	07.00 – 08.00
2.	Утренняя гимнастика (в соответствии с графиком проведения)	08.00 – 08.10
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	08.10 – 08.35
4.	Самостоятельная игровая деятельность	08.35 – 09.00
5.	Непосредственно образовательная деятельность	09.00 – 09.40
6.	Второй завтрак	09.40-09.50
7.	Подготовка к прогулке, прогулка	09.50 – 11.10
8.	Возвращение с прогулки, игровая деятельность	11.10 – 11.20
9.	Подготовка к обеду, обед	11.20 –12.00
10.	Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
11.	Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика после сна, закаливающие процедуры.	15.00-15.10
12.	Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.25
13.	Игровая деятельность	15.25-15.40
14.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	15.40-16.40
15.	Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.00
16.	Познавательно-игровая деятельность, индивидуальная работа; уход домой.	17.00-19.00

Планирование образовательной деятельности

Понедельник	1. Озн. с окр. Миром - 09.00-09.15 2. Физкультура - 09.25-09.40
Вторник	1. ФЭМП - 09.00-09.15 2. Физкультура на прогулке.
Среда	1. Развитие речи - 09.00-09.15 2. Музыка - 09.40-09.55
Четверг	1. Физкультура - 09.00-09.15 2. Лепка/аппликация - 09.25-09.40
Пятница	1. Музыка - 09.00-09.15 2. Рисование - 09.25-09.50

Приложение 3. Перспективный план ООД на учебный год.

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с окружающим миром»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь			<i>Диагностический период</i>	
	11.09.23	11.09.23	<i>Занятие 1.</i> Тема: «Хорошо у нас в детском саду»	1
	18.09.23	18.09.23	<i>Занятие 2.</i> Тема: «Чудесный мешочек»	1
	25.09.23	25.09.23	<i>Занятие 3.</i> Тема: «Овощи с огорода»	1
Октябрь	02.10.23.	02.10.23.	<i>Занятие 4.</i> Тема: «Помоги Незнайке»	1
	09.10.23.	09.10.23.	<i>Занятие 5.</i> Тема: «Папа, мама, я - семья».	1
	16.10.23.	16.10.23.	<i>Занятие 6.</i> Тема: «У меня живет котенок»	1
	23.10.23.	23.10.23.	<i>Занятие 7.</i> Тема: «В гостях у бабушки»	1
	30.10.23	30.10.23	<i>Занятие 8.</i> Тема: «Кто в домике живет?»	1
Ноябрь			<i>Каникулы</i>	
	13.11.23.	13.11.23.	<i>Занятие 9.</i> Тема: «Одежда»	1
	20.11.23.	20.11.23.	<i>Занятие 10.</i> Тема: «Варвара – краса длинная коса»	1
	27.11.23.	27.11.23.	<i>Занятие 11.</i> Тема: «Теремок»	1
Декабрь	04.12.23.	04.12.23.	<i>Занятие 12.</i> Тема: «Мебель»	1
	11.12.23.	11.12.23.	<i>Занятие 13.</i> Тема: «Покорми птиц зимой»	1
	18.12.23.	18.12.23.	<i>Занятие 14.</i> Тема: «Найди предметы рукотворного мира»	1
			<i>Каникулы</i>	
Январь			<i>Каникулы</i>	
	15.01.24.	15.01.24.	<i>Занятие 15.</i> Тема: «В январе, в январе, много снега во дворе...»	1
	22.01.24.	22.01.24.	<i>Занятие 16.</i> Тема: «Меняем воду в аквариуме»	1

	29.01.24.	29.01.24.	<i>Занятие 17.</i> Тема: «Что мы делаем в детском саду»	1
Февраль	05.02.24.	05.02.24.	<i>Занятие 18.</i> Тема: «Деревянный брусочек»	1
	12.02.24.	12.02.24.	<i>Занятие 19.</i> Тема: «Транспорт»	1
	19.02.24.	19.02.24.	<i>Занятие 20.</i> Тема: «Как мы с Фунтиком возили песок»	1
	26.02.24.	26.02.24.	<i>Занятие 21.</i> Тема «Приключения в комнате».	1
Март			<i>Каникулы</i>	
	11.03.24.	11.03.24.	<i>Занятие 22.</i> Тема: «Уход за комнатными растениями»	1
	18.03.24.	18.03.24.	<i>Занятие 23.</i> Тема: «Радио»	1
	25.03.24.	25.03.24.	<i>Занятие 24.</i> Тема: «Смешной рисунок»	1
Апрель	01.04.24.	01.04.24.	<i>Занятие 25.</i> Тема: «Няня моет посуду»	1
	08.04.24.	08.04.24.	<i>Занятие 26.</i> Тема: «Тарелочка из глины»	1
	15.04.24.	15.04.24.	<i>Занятие 27.</i> Тема: «Прогулка по весеннему лесу!»	1
	22.04.24.	22.04.24.	<i>Занятие 28.</i> Тема: «Что лучше: бумага или ткань?»	1
	27.04.24	27.04.24	<i>Занятие 29.</i> Тема: «Мой родной город»	1
Май	13.05.24.	13.05.24.	<i>Занятие 30.</i> Тема: «Подарки для медвежонка»	1
	20.05.24.	20.05.24.	<i>Занятие 31.</i> Тема: «Опиши предмет»	1
	27.05.24	27.05.23	<i>Занятие 32.</i> Тема: «Экологическая тропа»	1
Всего занятий				32

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Развитие речи»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь			<i>Диагностический период</i>	
	14.09.23	14.09.23	<i>Занятие 1.</i> Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»»	1
	21.09.23	21.09.23	<i>Занятие 2.</i> Тема: Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	1
	28.09.23	28.09.23	<i>Занятие 3.</i> Звуковая культура речи. Тема: Звуки А, У. Д/игра «Не ошибись». Цель: Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание.	1
Октябрь	05.10.23.	05.10.23.	<i>Занятие 4.</i> Звуковая культура речи. Тема: «Звук у» Цель: Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью.	1
	12.10.23.	12.10.23.	<i>Занятие 5.</i> Тема: Д/игра «Чья вещь»	1
	19.10.23.	19.10.23.	<i>Занятие 6.</i> Тема: Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик» Заучивание стихотворение А. Плещеева «Осень наступила...»	1
	26.10.23.	26.10.23.	<i>Занятие 7.</i> Тема: Чтение русской народной сказки «Колобок» Дидактическое упражнение «Играем в слова».	1
Ноябрь	02.11.23	02.11.23	<i>Занятие 8.</i> Звуковая культура речи. Тема: Звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» Цель: Отрабатывать четкое произношение звука о. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций.	1
	09.11.23.	09.11.23.	<i>Каникулы</i>	
	16.11.23.	16.11.23.	<i>Занятие 9.</i> Тема: Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	1

	23.11.23.	23.11.23.	<i>Занятие 10.</i> Звуковая культура речи . Тема: Звук <i>и</i> . Цель: Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	1
	30.11.23.	30.11.23.	<i>Занятие 11.</i> Тема: Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	1
Декабрь	07.12.23.	07.12.23.	<i>Занятие 12.</i> Тема: Чтение сказки «Снегурочка и лиса» Д/игра «Эхо». «Чудесный мешочек»	1
	14.12.23.	14.12.23.	<i>Занятие 13.</i> Тема: Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворение А. Босева «Трое»	1
	21.12.23.	21.12.23.	<i>Занятие 14.</i> Звуковая культура речи. Тема: Звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко» Цель: Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	1
			<i>Каникулы</i>	
Январь			<i>Каникулы</i>	
	11.01.24.	11.01.24.	<i>Занятие 15.</i> Тема: Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	1
	18.01.24.	18.01.24.	<i>Занятие 16.</i> Тема: Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картинок (по выбору педагога) Цель: Учить рассматривать сюжетные картинки, отвечать на вопросы, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	1
	25.01.24.	25.01.24.	<i>Занятие 17.</i> Звуковая культура речи. Тема: Звуки <i>п, пь</i> . Д/игра «Ярмарка» Цель: Упражнять детей в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь .	1
Февраль	01.02.24.	01.02.24.	<i>Занятие 18.</i> Тема: Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	1
	08.02.24.	08.02.24.	<i>Занятие 19.</i> Звуковая культура речи. Тема: Звуки <i>б, бь</i> Цель: Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	1
	15.02.24.	15.02.24.	<i>Занятие 20.</i> Тема: Заучивание стихотворения В. Берестовой «Петушки распетушились»	1

	22.02.24.	22.02.24.	<i>Занятие 21.</i> Тема: Беседа на тему « Что такое хорошо и что такое плохо»	1
	29.02.24	29.02.24	<i>Занятие 22.</i> Тема: Чтение стихотворения И. Косякова «Все она» Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	
Март			<i>Каникулы</i>	
	14.03.24.	14.03.24.	<i>Занятие 24.</i> Звуковая культура речи. <i>Тема:</i> Звуки <i>т, п, к.</i>	1
	21.03.24.	21.03.24.	<i>Занятие 25.</i> Тема: Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»	1
	28.03.24.	28.03.24.	<i>Занятие 26.</i> Тема: Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	1
Апрель	04.04.24.	04.04.24.	<i>Занятие 27.</i> Звуковая культура речи. <i>Тема:</i> Звук <i>ф.</i> <i>Цель:</i> Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком	1
	11.04.24.	11.04.24.	<i>Занятие 28.</i> Тема: Чтение и драматизация русской песенки сказки «Курочка - рябучечка». Рассмотрение сюжетных картинок (по выбору педагога)	1
	18.04.24.	18.04.24.	<i>Занятие 29.</i> Звуковая культура речи. <i>Тема:</i> Звук <i>с</i> <i>Цель:</i> Отрабатывать четкое произношение звука с . Упражнять детей в умении вести диалог.	1
	25.04.24.	25.04.24.	<i>Занятие 30.</i> Звуковая культура речи. <i>Тема:</i> Звук <i>з</i> <i>Цель:</i> Упражнять детей в четком произношении звука з .	1
Май	16.05.24.	16.05.24.	<i>Занятие 31.</i> Звуковая культура речи. <i>Тема:</i> Звук <i>ц</i> <i>Цель:</i> Отрабатывать чёткое произношение звука ц , параллельно упражнять детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	1
	23.05.24.	23.05.24.	<i>Занятие 32.</i> Тема: Литературная викторина	1
Всего занятий				32

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Формирование элементарных математических представлений»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь			<i>Диагностический период</i>	
	12.09.24	12.09.24	<i>Занятие 1. (стр.11, з.1)</i> Цель: Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигуры.	1
	19.09.24	19.09.24	<i>Занятие 2. (стр.12, з.2)</i> Цель: Закреплять умение различать контрастные по величине предметы. Используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	1
	26.09.24	26.09.24	<i>Занятие 3. (стр.12, з.1)</i> Цель: Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	1
Октябрь	03.10.24.	03.10.24.	<i>Занятие 4. (стр.13, з.2)</i> Цель: Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	1
	10.10.24.	10.10.24.	<i>Занятие 5. (стр.14, з.3)</i> Цель: Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос « <i>сколько?</i> » и определять совокупность словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом.	1
	17.10.24.	17.10.24.	<i>Занятие 6. (стр.15, з.4)</i> Цель: Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	1
	24.10.24.	24.10.24.	<i>Занятие 7. (стр.16, з.1)</i> Цель: Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	1
	31.09.23	31.09.23	<i>Занятие 8. (стр.17, з.2)</i> Цель: Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос « <i>сколько?</i> », используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	1
Ноябрь			<i>Каникулы</i>	

	14.11.23.	14.11.23.	<i>Занятие 9. (стр.18, з.3)</i> Цель: Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	1
	21.11.23.	21.11.23.	<i>Занятие 10. (стр.19, з.4)</i> Цель: Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	1
	28.11.23.	28.11.23.	<i>Занятие 11. (стр.19, з.1)</i> Цель: Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> .	1
Декабрь	05.12.23.	05.12.23.	<i>Занятие 12. (стр.20, з.2)</i> Цель: Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	1
	12.12.23.	12.12.23.	<i>Занятие 13. (стр.21, з.3)</i> Цель: Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руку	1
	19.12.23.	19.12.23.	<i>Занятие 14. (стр.22, з.4)</i> Цель: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине.	1
			<i>Каникулы</i>	
Январь			<i>Каникулы</i>	
	09.01.24.	09.01.24.	<i>Занятие 15. (стр.23, з.1)</i> Цель: Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> .	1

	16.01.24.	16.01.24.	<i>Занятие 16. (стр.24, з.2)</i> Цель: Продолжать учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать рез-ты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	1
	23.01.24.	23.01.24.	<i>Занятие 17. (стр.26, з.3)</i> Цель: Познакомить с треугольником. Совершенствовать умение сравнивать две равных групп предметов способом наложения; умение обозначать рез-ты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> .	1
	30.01.24	30.01.24	<i>Занятие 18. (стр.27, з.4)</i> Цель: Учить сравнивать две равные группы предметов, способом приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	1
Февраль	06.02.24.	06.02.24.	<i>Занятие 19. (стр.28, з.1)</i> Цель: Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами <i>вверху – внизу, слева – справа</i> .	1
	13.02.24.	13.02.24.	<i>Занятие 20. (стр.29, з.2)</i> Цель: Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	1
	20.02.24.	20.02.24.	<i>Занятие 21. (стр.30, з.3)</i> Цель: Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и наложения, обозначать словами <i>поровну, столько – сколько</i> .	1

	27.02.24.	27.02.24.	<i>Занятие 22. (стр.31, з.4)</i> Цель: Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько - сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий - низкий, выше - ниже</i> .	1
Март			<i>Каникулы</i>	
	12.03.24.	12.03.24.	<i>Занятие 23. (стр.33, з.1)</i> Цель: Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше - меньше, столько - сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	1
	19.03.24.	19.03.24.	<i>Занятие 24. (стр.34, з.2)</i> Цель: Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько - сколько, больше, меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте.	1
	26.03.24.	26.03.24.	<i>Занятие 25. (стр.35, з.3)</i> Цель: Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами <i>больше - меньше, столько - сколько</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	1
Апрель	02.04.24.	02.04.24.	<i>Занятие 26. (стр 36, з.4)</i> Цель: Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различии и назывании геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник.	1
	09.04.24.	09.04.24.	<i>Занятие 27. (стр.37, з.1)</i> Цель: Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и назывании геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник.	1
	16.04.24.	16.04.24.	<i>Занятие 28. (стр.38, з.2)</i> Тема: Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой - маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед - сзади, слева - справа</i> .	1

	23.04.24.	23.04.24.	<i>Занятие 29. (стр.39, з.3)</i> Цель: Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> , <i>вверху</i> - <i>внизу</i> .	1
Май	14.05.24.	14.05.24.	<i>Занятие 30. (стр.40, з.4)</i> Цель: Учить в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро</i> , <i>вечер</i> .	1
	21.05.24	21.05.24	<i>Занятие 31. (стр.41, з.1)</i> Цель: Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько</i> – <i>сколько</i> , <i>больше</i> – <i>меньше</i> . Упражняться в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой</i> , <i>маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на</i> , <i>под</i> , <i>в</i> и т.д.	1
	28.05.24.	28.05.24.	<i>Занятие 32. (стр.42, з.2)</i> Цель: Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник, шар, куб.	1
Всего занятий				32

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Рисование»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь			<i>Диагностический период</i>	
	15.09.23	15.09.23	Занятие 1. Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой»	1
	22.09.23	22.09.23	Занятие 2. Тема: « Идёт дождь»	1
	29.09.23	29.09.23	Занятие 3. Тема: «Привяжем шарикам цветные ниточки»	1
Октябрь	06.10.23.	06.10.23.	Занятие 4. Тема: « Разноцветный ковер из листьев	1
	13.10.23.	13.10.23.	Занятие 5. Тема: «Цветные клубочки»	1
	20.10.23.	20.10.23.	Занятие 6. Тема: «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	1
	27.10.23.	27.10.23.	Занятие 7. Тема: «Раздувайся, пузырь...»	1
Ноябрь	03.11.23.	03.11.23.	Занятие 8. Тема: «Красивые воздушные шары (мячи)»	1
			<i>Каникулы</i>	1
	17.11.23.	17.11.23.	Занятие 9. Тема: «Разноцветные колеса»	1
	24.11.23.	24.11.23.	Занятие 10. Тема: «Нарисуй что-то красивое»	1
Декабрь	01.12.23.	01.12.23.	Занятие 11. Тема: « Снежные комочки, большие и маленькие »	1
	08.12.23.	08.12.23.	Занятие 12. Тема: «Деревья на нашем участке»	1
	15.12.23.	15.12.23.	Занятие 13. Тема: «Елочка»	1
	22.12.23	22.12.23	Занятие 14. Тема: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	1
			<i>Каникулы</i>	
Январь			<i>Каникулы</i>	
	12.01.24.	12.01.24.	Занятие 15. Тема: «Новогодняя елка с огоньками и шарами»	1
	19.01.24.	19.01.24.	Занятие 16. Тема: «Украшим рукавичку-домик»	1
	26.01.24.	26.01.24.	Занятие 17. Тема: « Украшим дымковскую уточку»	1
Фев рал	02.02.24.	02.02.24.	Занятие 18. Тема: «Мы слепим на прогулке снеговика»	1

	09.02.24.	09.02.24.	<i>Занятие 19.</i> Тема: «Деревья в снегу».	1
	16.02.24.	16.02.24.	<i>Занятие 20.</i> Тема: «Самолеты летят»	1
Март	01.03.24.	01.03.24.	<i>Занятие 21.</i> Тема: «Светит солнышко»	1
			<i>Каникулы</i>	
	15.03.24.	15.03.24.	<i>Занятие 22.</i> Тема: «Красивые флажки на ниточке»	1
	22.03.24.	22.03.24.	<i>Занятие 23.</i> Тема: «Нарисуйте, кто что хочет красивое»	1
	29.03.24.	29.03.24.	<i>Занятие 24.</i> Тема: «Книжки-малышки»	1
Апрель	05.04.24.	05.04.24.	<i>Занятие 25.</i> Тема: «Разноцветные платочки»	1
	12.04.24.	12.04.24.	<i>Занятие 26.</i> Тема: «Скворечник»	1
	19.04.24.	19.04.24.	<i>Занятие 27.</i> Тема: «Красивая тележка»	1
	26.04.24.	26.04.24.	<i>Занятие 28.</i> Тема: «Картинка о празднике»	1
Май	17.05.24.	17.05.24.	<i>Занятие 29.</i> Тема: «Одуванчики в траве»	1
	24.05.24.	24.05.24.	<i>Занятие 30.</i> Тема: «Рисование красками по замыслу»	1
Всего занятий				30

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Лепка»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь			<i>Диагностический период</i>	
	13.09.23	13.09.23	<i>Занятие 1.</i> Тема: «Знакомство с глиной и пластилином»	1
	27.09.23	27.09.23	<i>Занятие 2.</i> Тема: «Палочки» («Конфетки»)	1
Октябрь	11.10.23.	11.10.23.	<i>Занятие 3.</i> Тема: «Колобок»	1
	25.10.23.	25.10.23.	<i>Занятие 4.</i> Тема: «Подарок любимому щенку (котенку)»	1
Ноябрь	15.11.22.	15.11.22.	<i>Занятие 5.</i> Тема: «Крендельки»	1
	29.11.22.	29.11.22.	<i>Занятие 6.</i> Тема: «Пряники»	1

Декабрь	13.12.22.	13.12.22.	<i>Занятие 7.</i> Тема: «Лепешки, большие и маленькие»	1
Январь			<i>Каникулы</i>	
	10.01.24.	10.01.24.	<i>Занятие 8.</i> Тема: «Погремушка»	1
Февраль	24.01.24.	24.01.24.	<i>Занятие 9.</i> Тема: «Башенка» («Пирамидка из дисков (колец)»)	1
	07.02.24.	07.02.24.	<i>Занятие 11.</i> «Большие и маленькие птицы на кормушке»	1
Март	21.02.24.	21.02.24.	<i>Занятие 12.</i> Тема: «Маленькая Маша» (по мотивам потешки)	1
			<i>Каникулы</i>	
Апрель	13.03.24.	13.03.24.	<i>Занятие 13.</i> Тема: «Неваляшка»	1
	27.03.24.	27.03.24.	<i>Занятие 14.</i> Тема: «Зайчик» (кролик)	1
Май	10.04.24.	10.04.24.	<i>Занятие 15.</i> Тема: «Красивая птичка» (по дымковской игрушке)	1
	24.04.24.	24.04.24.	<i>Занятие 16.</i> Тема: «Миски трех медведей»	1
				1
Всего занятий				16

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Аппликация»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь			<i>Диагностический период</i>	
	20.09.23	20.09.23	<i>Занятие 1.</i> Тема: «Большие и маленькие мячи»	1
Октябрь	04.10.23.	04.10.23.	<i>Занятие 2.</i> Тема: «Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи»)	1
	18.10.23.	18.10.23.	<i>Занятие 3.</i> Тема: «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	1
Ноябрь	01.11.23	01.11.23	<i>Занятие 4.</i> Тема: «Разноцветные огоньки в домиках»	1
	08.11.22.	08.11.22.	<i>Каникулы</i>	
	22.11.22.	22.11.22.	<i>Занятие 5.</i> Тема: «Шарики и кубики»	1

Декабрь	06.12.22.	06.12.22.	<i>Занятие 6.</i> Тема: «Пирамидка»	1
	20.12.22.	20.12.22.	<i>Занятие 7.</i> Тема: «Наклей какую хочешь игрушку»	1
			<i>Каникулы</i>	
Январь	17.01.24.	17.01.24.	<i>Занятие 8.</i> Тема: «Красивая салфеточка»	1
	31.01.24	31.01.24	<i>Занятие 9.</i> Тема: «Снеговик»	1
Февраль	14.02.24.	14.02.24.	<i>Занятие 10.</i> Тема: «Узор на круге»	1
	28.02.24.	28.02.24.	<i>Занятие 11.</i> Тема: «Цветы в подарок маме и бабушке»	1
Март			<i>Каникулы</i>	
	20.03.24.	20.03.24.	<i>Занятие 12.</i> Тема: «Флажки»	1
Апрель	03.04.24.	03.04.24.	<i>Занятие 13.</i> Тема: «Скворечник»	1
	17.04.24.	17.04.24.	<i>Занятие 14.</i> Тема: «Цыплята на лугу»	1
Май	15.05.24.	15.05.24.	<i>Занятие 15.</i> Тема: «Скоро праздник придет»	1
	22.05.24.	22.05.24.	<i>Занятие 16.</i> Тема: «Домик»	1
Всего занятий				16

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Физическая культура»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь			<i>Диагностический период</i>	
	13.09.23	11.09.23	<i>Занятие 1. (стр.23)</i>	1
	20.09.23	20.09.23	<i>Занятие 2. (стр.24)</i>	1
	27.09.23	27.09.23	<i>Занятие 3. (стр.25)</i>	1
Октябрь	04.10.23.	04.10.23.	<i>Занятие 4. (стр.26)</i>	1
	11.10.23.	11.10.23.	<i>Занятие 5. (стр.28)</i>	1
	18.10.23.	18.10.23.	<i>Занятие 6. (стр.29)</i>	1
	25.10.23.	25.10.23.	<i>Занятие 7. (стр.30)</i>	1
Ноябрь	01.11.23.	07.11.23.	<i>Занятие 8 (стр.31)</i>	1
			<i>Каникулы</i>	
	15.11.23.	15.11.23.	<i>Занятие 9. (стр.33)</i>	1
	22.11.23.	22.11.23.	<i>Занятие 10. (стр.34)</i>	1
	29.11.23.	29.11.23.	<i>Занятие 11. (стр.35)</i>	1
Декабрь	06.12.23.	06.12.23.	<i>Занятие 12. (стр.37)</i>	1
	13.12.23.	13.12.23.	<i>Занятие 13. (стр.38)</i>	1
	20.12.23.	20.12.23.	<i>Занятие 14. (стр.40 - 41)</i>	1
		<i>Каникулы</i>		
Январь			<i>Каникулы</i>	
	10.01.24.	10.01.24.	<i>Занятие 15. (стр.43)</i>	1
	17.01.24.	17.01.24.	<i>Занятие 16. (стр. 45)</i>	1
	24.01.24.	24.01.24.	<i>Занятие 17. (стр.46)</i>	1
	31.01.24	31.01.24	<i>Занятие 18. (стр.47)</i>	1
Фев рал	07.02.24.	07.02.24.	<i>Занятие 19. (стр.50)</i>	1

	14.02.24.	14.02.24.	<i>Занятие 20. (стр.51)</i>	1
	21.02.24.	21.02.24.	<i>Занятие 21. (стр.52)</i>	1
	28.02.24.	28.02.24.	<i>Занятие 22. (стр.53)</i>	1
Март			<i>Каникулы</i>	
	13.03.24.	13.03.24.	<i>Занятие 23. (стр.54)</i>	1
	20.03.24.	20.03.24.	<i>Занятие 24. (стр.56)</i>	1
	27.03.24.	27.03.24.	<i>Занятие 25. (стр.57)</i>	1
Апрель	03.04.24.	03.04.24.	<i>Занятие 26. (стр. 60)</i>	1
	10.04.24.	10.04.24.	<i>Занятие 27. (стр.61)</i>	1
	17.04.24.	17.04.24.	<i>Занятие 28. (стр.62)</i>	1
	24.04.24.	24.04.24.	<i>Занятие 29. (стр.63)</i>	1
Май	15.05.24.	15.05.24.	<i>Занятие 30. (стр.65)</i>	1
	22.05.24.	22.05.24.	<i>Занятие 31. (стр.66)</i>	1
Всего занятий				31

